

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»
Артемовского городского округа

ПРИНЯТО
на методическом объединении
Протокол № 1
от «31» августа 2022г

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

«_____» _____ 2022 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №6

«_____» _____ 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ТЕХНОЛОГИЯ»
ПРЕДМЕТ «ТЕХНОЛОГИЯ»

2 – 4 класс

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями)- 2-4 классы;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 6» г. Артем;
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189).

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Технология. Учебники 2 - 4 кл. В 2-х ч. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2017.
2. Технология. Тетрадь 2-4 кл. В 2-х ч. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2017.
3. Электронное приложение к учебнику «Технология», 2- 4 класс (Диск CD-ROM), Просвещение, 2017.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Методическая основа курса – деятельностный подход, т.е. организация максимально творческой предметной деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых технологических приёмов, конструктивных особенностей через специальные упражнения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии во 2-4 классах отводится 1 ч в неделю. Общий объём учебного времени составляет 34 часа.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*:

целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке

материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Раздел 2. Содержание учебного предмета.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Раздел 3. Тематическое планирование.

2 класс

№ п/п	Изучаемый материал	Кол- во часов
1	Давайте познакомимся	1ч
2	Человек и земля	22 ч
3	Человек и вода	3 ч
4	Человек и воздух	3 ч
5	Человек и информация	5ч
	Итого	34 ч.

3 класс

№ п/п	Изучаемый материал	Кол- во часов
1	Информационная мастерская	3 ч
2	Мастерская скульптора	7 ч
3	Мастерская рукодельниц	9 ч
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	8 ч
5	Рукодельная мастерская	3 ч
6	Мастерская кукольника	4 ч
	Итого	34 ч

4 класс

№ п/п	Изучаемый материал	Кол- во часов
1	Как работать с учебником	1ч
2	Человек и земля	21 ч
3	Человек и вода	4 ч
4	Человек и вода	4 ч
5	Человек и информация	4 ч
	Итого:	34 ч

2 класс

Количество часов в неделю: 1 час

Количество часов в год: 34 часа

№ урока	№ в разделе	Тема урока	Дата по програм	Факт дата
Давайте познакомимся (1 ч.)				
1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.		
Человек и земля (22 ч.)				
2	1	Земледелие Практическ. работа № 1: «Выращивание лука».		
3	2	Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».		
4	3	Работа с пластичными материалами (пластилин) Практическ. работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне лесные		
5	4	Работа с пластичными материалами (тестоластика) Магнит из теста.		
6	5	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Проект «Праздничный стол»		
7	6	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше		
8	7	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись»		
9	8	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин) Дымковская игрушка		
10	9	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (аплицирование) Матрешка из картона и ткани		
11	10	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы Пейзаж «Деревня»		
12	11	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование Практическ. работа № 3: «Домашние животные» Игрушка «Лошадка»		
13	12	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы».		
14	13	Работа с бумагой. Конструирование Проект «Деревенский двор»		
15	14	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба»		
16	15	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Домовой. Практическ. работа № 4: «Наш дом».		
17	16	Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц.		
18	17	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.		

		Композиция «Русская печь»		
19	18	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик.		
20	19	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.		
21	20	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица».		
22	21	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани.		
23	22	Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек		
Человек и вода (3 ч.)				
24	1	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»		
25	2	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»		
26	3	Работа с бумагой и волокнистыми материалами Композиция «Русалка»		
Человек и воздух (3 ч.)				
27	1	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья»		
28	2	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Ветряная мельница.		
29	3	Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер.		
Человек и информация (5 ч.)				
30	1	Ищем клад.		
31	2	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном Книжка-ширма		
32	3	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.		
33	4	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.		
34	5	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»		

3 класс

Количество часов в неделю: 1 час

Количество часов в год: 34 часа

№ урока	№ в разделе	Тема урока	Дата по программе	Факт-ая дата
Информационная мастерская (3ч)				
1	1	Вспомним и обсудим		
2	2	Знакомимся с компьютером		
3	3	Компьютер – твой помощник		
Мастерская скульптора (7ч)				
4	1	Как работает скульптор-пластилин		
5	2	Скульптуры разных времен и народов		
6	3	Статуэтки		
7	4	Рельеф и его виды		
8	5	Как придать поверхности фактуру и объем		
9	6	Конструирование из фольги		
10	7	Конструирование из фольги		
Мастерская рукодельниц (9ч)				
11	1	Вышивка и вышивание		
12	2	Вышивка и вышивание		
13	3	Строчка петельного стежка		
14	4	Пришивание пуговиц		
15	5	Новогодние проекты		
16	6	Подвеска		
17	7	История швейной машины		
18	8	История швейной машины		
19	9	Футляры		
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (8ч)				
20	1	Строительство и украшение дома (дом из трубочек)		
21	2	Объем и объемные формы. Развертка		
22	3	Подарочные упаковки		
23	4	Декорирование готовых форм рамка для фото		
24	5	Декорирование готовых форм рамка для фото		
25	6	Конструирование из сложных разверток		
26	7	Модели и конструкции конструктор Парад военной техники		
27	8	Наша родная армия		
Рукодельная мастерская (3ч)				
28	1	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг		
29	2	Изонить		
30	3	Художественные техники из креповой бумаги		
Мастерская кукольника (4ч)				
31	1	Что такое игрушка		
32	2	Театральные куклы. Марионетки		
33	3	Игрушка из носка		
34	4	Кукла – неваляшка		

4 класс

Количество часов в неделю: 1 час

Количество часов в год: 34 часа

№ урока	№ в разделе	Тема урока	Дата по программе	Факт-ая дата
		Как работать с учебником (1 ч)		
1	1	Как работать с учебником		
		Человек и земля (21 ч)		
2	1	Архитектура. Изделие «Дом».		
3	2	Изделие «Телебашня».		
4	3	Парк. Изделие «Городской парк»		
5	4	Детская мини площадка «Качалка»,		
6	5	Детская мини площадка «Игровой комплекс», « Качели»		
7	6	Ателье мод. Одежда. Виды швов. Строчка стебельчатого и петельчатого шва. Украшение платочка. Изделие «Строчка стебельчатых и петельных стежков».		
8	7	Пряжа и ткани		
9	8	Изготовление тканей. Гобелен.		
10	9	Вязание. Воздушные петли.		
11	10	Одежда для карнавала. Изготовление костюма с использованием одной технологии из подручных материалов		
12	11	Бисероплетение. Браслетик «Цветочки», «Подковки		
13	12	Кафе. Профессии работников кафе. Изделие «Весы»		
14	13	Фруктовый завтрак (салат). Приготовление пищи. «Солнышко в тарелке»		
15	14	Изделие «Колпачок-цыпленок». Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым		
16	15	Бутерброды. Приготовление из полуфабрикатов. Радуга на шпажке. Приготовление пищи.		
17	16	Сервировка стола. Изделие «Салфетница».		
18	17	Магазин подарков. Виды магазинов. « Брелок для ключей».		
19	18	Изготовление подарков к празднику.		
20	19	Упаковка подарков.		
21	20	Автомастерская. Фургон «Мороженое»		
22	21	Автомастерская. Грузовик. Изделие «Грузовик»		
		Человек и вода (4 ч)		
23	1	Мосты. Проект. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Изготовление висячего моста из нитей.		
24	2	Водный транспорт. Изделие «Яхта».		
25	3	Океанариум. Изготовление мягкой игрушки «Осьминог». Звёзды, рыбки.		
26	4	Фонтаны. Оформление ландшафта.		
		Человек и вода (4 ч)		
27	1	Зоопарк. Оригами «Птицы»		
28	2	Вертолетная площадка. Вертолет «Муха»		
29	3	Воздушный шар. Украшение помещений с помощью воздушных шаров.		
30	4	Украшение помещений с помощью воздушных шаров.		
		Человек и информация (4 ч)		

31	1	Переплетная мастерская. Книгопечатание.		
32	2	Почта. Экскурсия на почту. Заполнение бланков, телеграмм.		
33	3	Кукольный театр. Пальчиковые куклы.		
34	4	Афиша. Оформление афиши и программ		